



La perspectiva de género en la consulta

Rosario Castaño Catalá

El género es una noción eminentemente psicológica que supone la integración del cuerpo, la mente, lo social y lo relacional

El cuerpo

La raza

La religión

La economía

El lugar de procedencia

El territorio

Los factores relacionales y

Los movimientos sociales feministas



Un poco de historia

- **1ª Ola del feminismo:** Hasta los años 40-50
- **2ª Ola del Feminismo:** Hasta los años 70
 - a) El feminismo de la diferencia
 - b) El feminismo de género
- **3ª Ola del Feminismo:** Desde los años 90

La perspectiva postmoderna

Karen Horney y Enma Thompson

Robert Stoller; y... las publicaciones: en EEUU: (1963) Betty Friedan;
(1969) Kate Millet; y en Europa: (1950) Simone de Beauvoir.

Desde la perspectiva postmoderna El género es:



- 1.- Plural, No dual: masculino o femenino
- 2.- Se desarrolla a través de la intimidad con las figuras de apego
- 3.- Tiene una estructura relacional.
- 4.- Se produce a través de un juego de identificaciones y contraidentificaciones en el que se producen identidades de género cruzadas, con múltiples estados del self.
- 5.- La teoría *queer*: las personas que se sentían excluidas de las categorías sexuales convencionales, se sientan cómodas consigo mismas y que el cambio de sexo deje de ser algo que pertenece a lo morboso y pase a la categoría de normalidad. Por lo tanto, hombre; mujer; transgénero; transexual e intersexual, entran a formar parte de nuestro vocabulario

El género tal como se entiende actualmente



- 1.- Implica al cuerpo.
- 2.- Es anterior al sexo.
- 3.- Es un proceso que comienza mucho antes de la asignación oficial del nombre
- 4.- Está inscrito en lo que cada uno hace
- 5.- Tiene la capacidad de incorporar de forma activa en una misma persona lo masculino y lo femenino. (Agency)

Nancy Chodorow; Ethel Parson; Jessica Benjamin; Judith Butler; Virginia Goldner; Muriel Dimen; Arianne Harris; Dio Bleichmar

Cómo escuchamos ¿Con las viejas dicotomías?

- **Los médicos** – **El cuerpo**
- **Los psicólogos** – **La mente**

La esencia de esta relación de la escucha médico-paciente está,
por lo tanto, más allá del nivel verbal

Arianne Harris.

Salud de las mujeres

Enfoque de género



Objetivo:

Mejorar los recursos para las mujeres

Objetivo:

Transformar los consensos de género

Objeto

Las mujeres como grupo

Objeto

Mujeres, varones y sus relaciones

Método:

Delimitar las diferencias entre H y M y dar recursos complementarios

Método:

Delimitar los determinantes de la subjetividad de H y M y de sus relaciones y trabajar para cambiarlos

Efectos:

Aumentan los recursos, la carga, pero no cambia la jerarquía y las relaciones de poder

Efectos:

Transforma las relaciones de poder-subordinación y las posiciones subjetivas de H y M. Transforma la sociedad.

Cómo funcionan los estereotipos de género I

Instituto Palacios
 I

Cuando alguien se comporta así:	Si es niña se dice que:	Si es niño se dice que
Activa	Nerviosa	Inquieto
Insistente	Terca	Tenaz
Sensible	Delicada	Afeminado
Dsenvuelta	Grosera	Seguro de sí mismo
Desinhibida	Pícara	Simpático
Obediente	Dócil	Débil
Temperamental	Histórica	Apasionado
Audaz	Impulsiva, actúa sin pensar	valiente

¿Cómo funcionan los estereotipos de género II

Cuando alguien se comporta así:	Si es niña se dice que:	Si es niño se dice que:
Introversa	Timida	Piensa bien las cosas
Curiosa	Preguntona, cotilla	Inteligente
Prudente	Juiciosa	Cobarde
Si no comparte	Egoista	Defiende lo suyo
Si no se somete	Agresiva	Fuerte
Si cambia de opinión	Caprichosa, voluble	Capaz de reconocer sus errores

El género en las consulta



- **1.- La forma de enfocar el trabajo y de preguntar a los pacientes, incluyendo:**

La multiplicidad, la ambigüedad, la complejidad y la diversidad de maneras de ser (que se encuentran más en lo marginal, en las fronteras y no lo políticamente correcto)

- **2.- Cada cultura genera un tipo de preguntas relacionadas con:**

El modelo familiar, la economía, el sistema educativo, la sexualidad, las redes sociales; los recursos para conectarse con el médico, etcétera.

Vamos incorporando nuevos medios y nuevas maneras de preguntar.

Nos ayuda a enfrentamos a diversas y nuevas maneras de hacer, pensar, vivir, conocer, enfrentarse, incorporar, y de cambiar... y ... de curar o de participar en la cura.



Las palabras de Jean Morris antes

Jame Morris.

-” *En mi opinión, el género no tiene nada de físico, sino que es completamente etéreo, es el alma, tal vez, la luz y la sombra, una música interior, un saltito al andar o un intercambio de miradas, en definitiva, tiene más de vida y amor que cualquier combinación de genitales, ovarios, y hormonas. es la esencia de uno mismo, la psique, el fragmento de una unidad.* (Jean Morris, El enigma 1974, p. 40)sin embargo, el género se percibe a través de un cuerpo al que constituye como ser humano con una identidad de H o M. Es la esencia de uno mismo no es una simple creencia, es una realidad y una realidad más esencial que el sexo.



Muchas gracias

